

Proyecto: Himno a la Alegría

Definición del proyecto:

Se elaborará un video con la canción "HIMNO A LA ALEGRÍA" de Beethoven con 3 propósitos:

- 1.- Mandar un mensaje de hermandad, alegría y buenos deseos a la comunidad Oxford y la sociedad en general.
- 2.- Festejar el fin de cursos y despedida de la generación de 9°
- 3.-Proyecto final de la clase de Música

Participarán los alumnos de los grados KINDER 3 hasta 9° de JUNIOR HIGH. Así como personal docente de OXFORD ACADEMY MONTERREY. En un video que recopilará cada participación de alumnos y maestros cantando (y tocando según el caso) El tema musical.

Participación

Cada alumno grabará su participación mediante la aplicación FLIPGRID. El enlace de la aplicación se encuentra en cada CLASSROOM de los grados. Para entrar sólo se requiere dar click en la liga y entrar con la cuenta que se está registrado en CLASSROOM.

- Los alumnos de 3° de preescolar hasta 5° de primaria mandarán 2 videos.
- Participación con voz y *participación con instrumento
- La parte cantada se etiquetará con el siguiente formato: ESTROFAS/nombre y primer apellido
- Ejemplo: ESTROFAS/RobertoAndrade

*Participación con instrumento

Cada alumno grabará su participación con el instrumento en la parte que se indicará para cada grado. El video será etiquetado con el siguiente formato: INSTRUMENTAL/nombre y primer apellido

Ejemplo: INSTRUMENTAL/RobertAndrade

En este apartado hay diferentes instrucciones para los diferentes niveles, he aquí algunas indicaciones generales. Los detalles específicos para cada grado se compartirán por classroom.

PREESCOLAR-1° PRIMARIA / graban su participación con melódicas

- 2° 5°PRIMARIA / con flauta ó si toman clase de algún instrumento como piano, violín etc.
- 6°-9° JUNIOR HIGH/ Instrumento de su elección

DETALLES DE LA GRABACIÓN

Para mantener un estándar en las tomas y ofrecer un buen resultado homogéneo y balanceado observaremos las siguientes recomendaciones:

- 1.-Grabarse con audífonos escuchando el video de referencia
- Esto para facilitar la edición, evitar el sonido de la pista en la grabación del video y sincronizarse con el video de referencia en tiempos y tonalidad.
- 2.- Usar uniforme y mantener una buena imagen
- Es esencial portar el uniforme, que luzca limpio y cuidar nuestro aspecto personal.
- 3.-Cuidar el encuadre, la luz y el fondo para tus videos
- Buscar un lugar adecuado para realizarlo, de preferencia un fondo plano sin demasiadas imágenes u objetos que puedan distraer la atención. Con una iluminación suficiente para la claridad de la imagen. Realizar una toma según el ejemplo, donde se vea claramente el rostro de frente. Cuida los ruidos exteriores. En la parte instrumental, que se vea tu instrumento y tus manos ejecutando la pieza.
- 4.- Sonríe y utiliza las pausas musicales

Este video que haremos tiene algunas pausas musicales, mientras las escuchas puedes mandar algún gesto agradable que transmita optimismo, alegría, cariño, empatía. No te limites, puedes utilizar alguna de las ideas contenidas en el video de muestra donde aparecen los artistas.

FECHA LÍMITE DE ENTREGA: Viernes 25 de Junio 11:59 p.m.

Gracias por tu participación y termino citando la letra de este hermoso tema:

"VEN CANTA, SUEÑA CANTANDO VIVE SOÑANDO EL NUEVO SOL, EN QUE LOS HOMBRES VOLVERÁN A SER HERMANOS"

Mr. Roberto Carlos Andrade San Vicente Music Class Oxford Academy Monterrey